

単元内自由進度学習 「 」マイルをためて海外に行こう？

	1	2	3	4	5	5	5
<b>動詞 ( A )</b>	動詞が10個書ける。  <b>A1</b>	日常生活で使う動詞を50個書ける。  <b>A2</b>	b e動詞の使い方が分かる。  <b>A3</b>	三単現のsについて説明できる。  <b>A4</b>	教科書に載っている動詞の過去形を書ける。  <b>A5</b>	正しい時制で、三単語程度の文章を書くことができる。  <b>A5</b>	現在進行形と過去進行形が使える。  <b>A5</b>
<b>形容詞 副詞 ( B )</b>	形容詞or副詞を10個書ける。  <b>B1</b>	日常生活で使う形容詞or副詞を50個書ける。  <b>B2</b>	形容詞の比較級を使える。  <b>B3</b>	形容詞や副詞を使って、簡単な文章が書ける。  <b>B4</b>	形容詞や副詞を使って、感嘆文が書ける。  <b>B5</b>		
<b>助動詞 ( C )</b>	canを使った文章が作れる。 (肯定文・否定文)	may/must/have toを使った文章が作れる。 (肯定文・否定文)	willを使った未来の文章が作れる。	haveを使って、完了・結果を表す現在完了を使える。			
<b>質問 ( D )</b>	5W1Hを知っている。  <b>C1</b>	5W1Hを使った基本文を作ることができる。Or 暗唱している。  <b>C2</b>	A3を理解したうえで、Isや、Areから始まる質問形を作ることができる。  <b>C3</b>	A4を理解したうえで、DoやDoesから始まる疑問文を作ることができる。  <b>C4</b>	DoやWhatから始まる質問に対する答えがわかる。  <b>C5</b>		
<b>対話する (聞く・話す) ( D )</b>	自分の好きな場面や、印象的な言葉について話し合える。  <b>D1</b>	登場人物の変化の理由について、相手と自分の話を比較、質問しながら話題にすることができる。  <b>D2</b>	自律的な学びをもとに、「故郷」の価値について互いの考えを交流することができる。  <b>D3</b>	魯迅が「故郷」で書きたかったことを、社会背景や作家論に触れながら仲間と話題にすることができる。  <b>D4</b>	魯迅が生涯をかけて書きたかったことを、自分の言葉で獲得し、仲間と協働的な学びをすることができる。  <b>D5</b>	魯迅が生涯をかけて書きたかったことを、自分の言葉で獲得し、仲間と協働的な学びをすることができる。  <b>D5</b>	魯迅が生涯をかけて書きたかったことを、自分の言葉で獲得し、仲間と協働的な学びをすることができる。  <b>D5</b>
<b>探究する ( E )</b>	「故郷」で使われている語句や、会話・表現がどのような役割を持っているのか理解することができる。  <b>E1</b>	場面ごとに「故郷」が投げかける問いに対して、仲間の助けを借りながら深めていくことができる。  <b>E2</b>	「故郷」の主題に迫る問いを設定し、自律的な学びをすることができる。  <b>E3</b>	他教科で学んだことやこれまでの学習を結び付けて魯迅が「故郷」で書きたかったことを適切な言葉で表現することができる。  <b>E4</b>	読書の意義や、言葉、文学の持つ力を理解し、今後の自分の生き方に活かそうとする。  <b>E4</b>	読書の意義や、言葉、文学の持つ力を理解し、今後の自分の生き方に活かそうとする。  <b>E4</b>	読書の意義や、言葉、文学の持つ力を理解し、今後の自分の生き方に活かそうとする。  <b>E4</b>

\*基準は事前アンケートをもとに作成。R7天童市立第一中学校三学年国語科